

Top Love

Choreographie: Wolfgang Haninger

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **Love On Top** von Beyoncé
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Walk 2, anchor step, walk 2, step-pivot ½ r-step

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
 3&4 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit links und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
 5-6 2 Schritte nach vorn (l - r)
 7&8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

S2: Sailor step, behind-side-cross-rock back-rock back, skate 2

1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 &5 ⅛ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (4:30)
 &6 Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8 ⅛ Drehung rechts herum und 2 Schritte nach vorn, jeweils auf der Diagonalen/Hacken nach innen drehen (r - l) (6 Uhr)

S3: Side-touch-⅛ turn l-touch-side-touch-⅛ turn l, shuffle across, unwind 1¼ l, sweep back

1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
 2& ⅛ Drehung links herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen (4:30)
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen, ⅛ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
 5&6 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
 7-8 1¼ Umdrehungen links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen (12 Uhr)

S4: Back-rock side l + r, cross, ¼ turn l, ¼ turn l, step

1&2 Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

S5: Shuffle forward, Mambo forward, back, pivot ½ l, walk 2

1&2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
 5-6 Gleitenden Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (12 Uhr)
 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

S6: [Vaudevilles] Cross-side-heel & cross-side-heel & kick, kick, Mambo back

1& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
 2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 3& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
 4& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 5-6 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen

S7: Knee swivels, kick-out-out-in-in, flick

1-2 Linkes Knie nach innen beugen - Linkes Knie nach außen/rechtes nach innen beugen
 3-4 Linkes Knie nach innen/rechtes nach außen beugen - Linkes Knie nach außen/rechtes nach innen beugen
 5 Rechten Fuß nach vorn kicken
 &6 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
 &7 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
 8 Rechten Fuß nach hinten schnellen

S8: Press rock forward, coaster step, step, pivot ½ r, step-½ turn l-½ turn l

1-2 Rechten Fuß vorn aufdrücken - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
 7&8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende